

II SEMINÁRIO ESTADUAL PIBID DO PARANÁ

Anais do Evento



Foz do Iguaçu | 23 e 24 | Outubro 2014
ISSN: 2316-8285

O USO DA MAQUETE COMO RECURSO DIDÁTICO NO ENSINO DA GEOGRAFIA

Acioni da Silva Koelzer¹

Sabrina Matias Granja²

Guilherme Felipe Kotz³

Marli Terezinha Szumilo Schlosser⁴

Resumo:

O presente artigo foi construído a partir de uma prática pedagógica desenvolvida pelos acadêmicos bolsistas do PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência). A atividade foi realizada com o 6º ano “A”, da Escola Estadual Monteiro Lobato, supervisionada pelo professor supervisor Guilherme Felipe Kotz. A elaboração da prática pedagógica passou por cinco etapas: observação das aulas; planejamento da atividade; aula de organização dos alunos; desenvolvimento da atividade e reflexão dos resultados. Como meta a atividade visou ampliar o conhecimento dos alunos sobre o meio rural e o meio urbano.

Palavras-chave: Maquetes; Espaço geográfico; Ensino.

A confecção de maquetes na Escola Estadual Monteiro Lobato

Essa atividade foi realizada através do subprojeto intitulado: “*O ensino de Geografia: da teoria à prática*”, que está vinculado ao LEG (Laboratório Ensino de Geografia), da Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE, campus de Marechal Cândido Rondon. Que tem como proposta desenvolver atividades diferenciadas pelos discentes nas escolas, a partir das observações dos conteúdos ministrados pelos professores supervisores em sala de aula, assim promover a aproximação entre a Universidade e Escola. Nesse contexto, o PIBID contribui para a formação inicial do futuro docente e permite ao professor regente aperfeiçoar-se continuamente por meio da participação em eventos e fomenta a troca de experiências entre os acadêmicos.

Seguindo esse raciocínio foi desenvolvida a confecção das maquetes no dia 09 e 16 de maio de 2014 no 6º ano “A”, da Escola Estadual Monteiro Lobato do município de Marechal Cândido Rondon no Estado do Paraná. Com o intuito de aprimorar o conhecimento dos

1829

¹ Graduando do Curso de Geografia/UNIOESTE/MCR. Bolsistas do Subprojeto “O ensino da Geografia: da teoria à prática”, PIBID/CAPES, 2014/2017; Membro do ENGEO – Grupo de Pesquisa em Ensino e Práticas de Geografia, número do Grupo 34953/2011, cadastrado junto a Unioeste. E-mail: acionikoelzer@hotmail.com

² Graduando do Curso de Geografia/UNIOESTE/MCR. Bolsistas do Subprojeto “O ensino da Geografia: da teoria à prática”, PIBID/CAPES, 2014/2017; Membro do ENGEO – Grupo de Pesquisa em Ensino e Práticas de Geografia, número do Grupo 34953/2011, cadastrado junto a Unioeste. E-mail: sabrinamatias@hotmail.com

³ Professor da rede estadual de Ensino – Escola Estadual Monteiro Lobato - Bolsista PIBID/CAPES/UNIOESTE. Supervisora do Subprojeto: “O Ensino da Geografia: da teoria à prática”, do PIBID, 2014/2017. Membro do ENGEO – Grupo de Pesquisa em Ensino e Práticas de Geografia, número do Grupo 34953/2011, cadastrado junto a Unioeste. E-mail: guikotz@hotmail.com

⁴ Docente do curso de Geografia/UNIOESTE/MCR. Coordenadora do Subprojeto: “O Ensino da Geografia: da teoria à prática”, do PIBID, 2014/2017. Membro líder do ENGEO – Grupo de Pesquisa em Ensino e Práticas de Geografia, número do Grupo 34953/2011, cadastrado junto a Unioeste. E-mail: marlisch20@hotmail.com.

alunos utilizaram-se as maquetes, de forma que eles diferenciasssem o meio urbano do meio rural.

Um dos propósitos da Geografia não é somente gerar interesse nas atividades acadêmicas, mas também criar indivíduos capazes de observar, analisar e pensar criticamente, construindo opiniões para o convívio na comunidade. O aluno é capaz de:

[...] reconhecer que é possível construir o espaço, e que a forma que ele se apresenta, no momento atual, é o resultado da história de quem viveu nele. Vai daí que se torna necessário perceber que é possível construir o espaço que se vive. (CALLAI; CALLAI, 2003, p.69)

E ao utilizar a maquete permite trabalhar a Geografia de forma que relacione o conteúdo com a realidade dos alunos. Portanto:

As maquetes tridimensionais possibilitam construção e (re) elaboração do processo ensino-aprendizagem; entendimento da dinâmica da organização espacial; conduz o aluno à análise, à pesquisa, à interpretação, a dramatização dos diferentes elementos, fatores e aspectos geográficos; a compreender o espaço em que está inserido aliado ao conteúdo programático. (PFLUCK, 2001, p.209-210).

Por isso, os alunos ao visualizar e interpretar uma maquete podem ser estimulados a fazer a leitura não somente do espaço, mas do contexto social que o mesmo está inserido. Observando o espaço como um todo, incluindo os problemas políticos, sociais, econômicos e ambientais. A maquete permite que os alunos passem a ter noções práticas de proporção, orientação, localização, relação dos fenômenos físicos e humanos na modificação do espaço geográfico.

A prática foi realizada por seis acadêmicos bolsistas do projeto PIBID, um docente supervisor bolsista da escola no qual o projeto é desenvolvido e duas coordenadoras do projeto do curso de Geografia da Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE).⁵

A atividade foi executada em quatro etapas: primeiro aconteceu à observação das aulas, na qual os acadêmicos bolsistas observaram o conteúdo trabalhado e a metodologia utilizada pelo professor; na segunda etapa ocorreu o planejamento da atividade, na ocasião decidiram-se que o material utilizado na confecção seria materiais recicláveis (caixas de remédio, caixas de fósforo, linha, erva, café, papel laminado, etc.), os pibidianos também levariam materiais como: cola de isopor, cola quente, tinta de tecido e entre outras; na terceira etapa explicou-se o desenvolvimento da atividade e em seguida os alunos foram divididos em quatro grupos. Nesse processo de divisão, dois grupos ficaram encarregados de confeccionar duas maquetes do meio rural e os outros dois grupos ficaram encarregados de confeccionar

⁵ Acadêmicos bolsistas: Acioni da Silva Koelzer, Erci Zimmer Mohr, Ivone Lodi Sehn, Jennifer Paola Vicini, Luiz Paulo da Silva e Sabrina Matias Granja Docente supervisor bolsista Guilherme Felipe Kotz Coordenadoras do projeto: Dra. Lia Dorotéa Pfluck e Dra. Marli Terezinha Szumilo Schlosser;

maquetes do meio urbano; na quarta etapa sucedeu a confecção das maquetes, como pode ser observado na figura 1 e 2 e na figura 3 e 4 as maquetes prontas. Ao final houve a comparação entre as maquetes do meio urbano e rural, com o intuito que os alunos distinguíssem diferenças existentes entre os dois meios e que também assinalassem os problemas sociais representados nas maquetes, com o objetivo de fazer uma análise crítica sobre o espaço observado.

Figura 1 - No início da confecção das maquetes.



Fonte: PIBID GEOGRAFIA, 2014.

Figura 2 – Término da confecção das maquetes.



Fonte: PIBID GEOGRAFIA, 2014.

Figura 3 e 4 - Maquetes concluídas.



Fonte: PIBID GEOGRAFIA, 2014.

Conclui-se que a atividade obteve bons resultados, porém alguns grupos tiveram dificuldades na dimensão e proporção de tamanho dos objetos como: árvores, casas, prédios, postes de rua, entre outros. A atividade pedagógica desenvolvida teve o intuito de diferenciar o meio rural e urbano, observar e analisar problemas sociais existentes de acordo com o conhecimento dos alunos. Essa atividade foi avaliada a partir das maquetes elaboradas, um fator a se destacar é o trabalho em grupo, que exigiu dos alunos envolvimento e esforço coletivo, com a contribuição de conhecimento e criatividade de cada participante. Outro ponto a ser considerado, com o trabalho em grupo, os alunos, sentem-se motivados e incentivam-se mutuamente o que melhora a interação entre eles.

Referências Bibliográficas:

CALLAI, Helena C.; CALLAI, Jaeme L. Grupo, Espaço e Tempo nas séries iniciais. In: CASTROGIOVANNI, Antonio Carlos et.al. (Orgs.). **Geografia em sala de aula: práticas e reflexões**. Porto Alegre. Associação dos Geógrafos Brasileiros, 2003. p.65-76.

PFLUCK, Lia, D. Ensino de geografia com maquete tridimensional. **Seminário de Extensão Universitária da Unioeste**. Anais...: extensão na universidade pública/Organização de Erosania Lisbôa – Cascavel: EDUNIOESTE, 2001. p.209-215

1832

Figura 1: PIBID GEOGRAFIA. **No início da confecção das maquetes**. 2014, 1 figura, color, 5,49cm x 7,33cm.

Figura 3 e 4 : PIBID GEOGRAFIA. **Maquetes concluídas**. Início da confecção das maquetes. 2014, 1 figura, color, 5,49cm x 7,33cm.

Figura 2: PIBID GEOGRAFIA. **Termino da confecção das maquetes**. 2014, 1 figura, color, 5,49cm x 7,33cm.